

TUM, Lehrstuhl für Restaurierung, Kunsttechnologie und Konservierungswissenschaft, Bachelor of Arts: Restaurierung, Kunsttechnologie und Konservierungswissenschaft

1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.
1 WP Kunsttechnologie und Werkstoffkunde 1 6 ECTS (6 SWS)	8 WP Kunsttechnologie und Werkstoffkunde 2 6 ECTS (6 SWS)	15 WP Kunsttechnologie und Werkstoffkunde 3 6 ECTS (6 SWS)	22 WP Kunsttechnologie und Werkstoffkunde 4 6 ECTS (6 SWS)	29 WP Kunsttechnologie und Werkstoffkunde 5 6 ECTS (6 SWS)	35 WP Kunsttechnologie und Werkstoffkunde 6 6 ECTS (6 SWS)	Alternative 1: Auslandsstudium (20-30 ECTS)	Alternative 1: Auslandsstudium (15 ECTS)
Farbmittel I	Bindemittel	Holz/Holzwerkstoffe I	Textilien und textile Faserstoffe I	Moderne Werkstoffe (Kunstst.) I	Putz, Stuck, Wandmalerei I	Alternative 2: Berufliche Praxis, (20-24 ECTS)	Alternative 2: Berufliche Praxis, (12-15 ECTS)
Farbmittel II	Maltechniken	Holz/Holzwerkstoffe I, II	Metalle	Glas und Keramik	Mineralogie und Natursteine		
Farbmittel III (Hausarbeit)	Bindemittel, Maltechniken (Hausarbeit)	Holz/Holzwerkstoffe III (Hausarbeit)	Textilien und textile Faserstoffe/Metalle (Hausarbeit)	Moderne Werkstoffe (Kunstst.) I/ Glas und Keramik (Hausarbeit)	Putz, Stuck, Wandmalerei I, Mineralogie und Natursteine (Hausarbeit)		
Beschreibstoffe 1, 2	Schreibstoffe 1	Sonderformen schriftlichen Kulturguts 1, 2	Archiv, Bestandserhaltung	Graphik / Drucktechniken	Moderne Medien - analog		
Beschreibstoffe 3 (Hausarbeit)	Schreibstoffe 2	Sonderformen schriftlichen Kulturguts (Hausarbeit)	Bibliothek, Bestandserhaltung	Buch und Bibliothek	Moderne Medien - digital		
	Schreibstoffe (Hausarbeit)		Archiv / Bibliothek (Hausarbeit)	Graphik / Drucktechniken / Buch und Bibliothek (Hausarbeit)	Moderne Medien - analog und digital (Hausarbeit)		
2 P Konservierungs- und Restaurierungsmethoden 1 6 ECTS (6 SWS)	9 P Konservierungs- und Restaurierungsmethoden 2 6 ECTS (6 SWS)	16 P Konservierungs- und Restaurierungsmethoden 3 6 ECTS (6 SWS)	23 P Konservierungs- und Restaurierungsmethoden 4 6 ECTS (6 SWS)	30 P Konservierungs- und Restaurierungsmethoden 5 6 ECTS (6 SWS)	36 P Konservierungs- und Restaurierungsmethoden 6 6 ECTS (6 SWS)		
Arbeitsschutz	Präventive Konservierung I	Stabilisieren und Sichern	Reinigen, Freilegen	Ergänzung und Retusche	Komplexe Systeme		
Konservierung-Restaurierung (Grundlagen) I							
3 P Kunstgeschichte 1 5 ECTS (4 SWS)	10 P Kunstgeschichte 2 5 ECTS (4 SWS)	17 P Kunstgeschichte 3 5 ECTS (4 SWS)	24 P Kunstgeschichte 4 5 ECTS (4 SWS)	31 P Geschichte der Restaurierung 5 ECTS (4 SWS)	37 P Kunstgeschichte 5 2 ECTS (2 SWS)	Bachelor-Thesis (12 ECTS) Kolloquium (3ECTS)	
Kunstgeschichte I	Kunstgeschichte II	Kunstgeschichte III	Kunstgeschichte IV	Geschichte der Restaurierung	Kunstgeschichte der Moderne V		
Galeriestudien							
4 P Konservierungswissenschaft 1 3 ECTS (3 SWS)	11 P Konservierungswissenschaft 2 3 ECTS (3 SWS)	18 P Konservierungswissenschaft 3 2 ECTS (2 SWS)	25P Konservierungswissenschaft 4 2 ECTS (2 SWS)	33 P Konservierungswissenschaft 5 8 ECTS (6 SWS)	38 P Konservierungswissenschaft 6 7 ECTS (6 SWS)		
Mikroskopie, Einführung, V, U	Polarisationsmikroskopie	Mikroskopie, Querschliffe	Pigmentmikroskopie	Präventive Konservierung 2	Holzmikroskopie		
5 P Naturwissenschaften 1 3 ECTS (3 SWS)	12 P Naturwissenschaften 2 3 ECTS (3 SWS)	19 P Naturwissenschaften 3 5 ECTS (4 SWS)	26P Naturwissenschaften 4 5 ECTS (4 SWS)	Chemie und Physik der Konservierungsmittel	Bildgebende Untersuchungsverfahren		
Mathematik, V,U	Anorganische Chemie, V,U	Organische Chemie, V,U	Physik, V, U	Fasermikroskopie			
6 P Historische Hilfswissenschaften 2 ECTS (2 SWS)	13 P Denkmalpflege 2 ECTS (2 SWS)	20 P Bauforschung 2 ECTS (2 SWS)	27P Museologie I 2 ECTS (2 SWS)	32 P Museologie II 2 ECTS (2 SWS)	39 P Denkmalrecht; Werkvertragsrecht (Einführung), 2 ECTS (2 SWS)		
7 P Dokumentationstechniken 1 3 ECTS (2 SWS)	14 P Dokumentationstechniken 2 2 ECTS (2 SWS)	21 P Dokumentationstechniken 3 2 ECTS (2 SWS)	28 P Dokumentationstechniken 4 2 ECTS (2 SWS)	34 P Dokumentationstechniken 5 3 ECTS (3 SWS)	40 P Dokumentationstechniken 6 3 ECTS (3 SWS)		
Grundlagen und Einführung der Dokumentation	Zeichnerische Dokumentationstechniken	Fotografische Dokumentationstechniken I	Fotografische Dokumentationstechniken II	Vernetzte und komplexe Dokumentationstechniken I	Vernetzte und komplexe Dokumentationstechniken II		
26 SWS	26 SWS	26 SWS	26 SWS	27 SWS	25 SWS		
28 ECTS	27 ECTS	28 ECTS	28 ECTS	30 ECTS	26 ECTS	20- 30 ECTS	28- 30 ECTS

Während des Studienverlaufs müssen zu den oben angegebenen Pflichtmodulen selbst gewählte Wahlmodule belegt werden. Die Summe aller im Bachelor-Studium erworbenen ECTS-Punkte muss mindestens 240 betragen.

